

# Портфолио профессионального самоопределения

*Досье*

78.5(2Рос.Кры)

П - 59

Портфолио профессионального самоопределения [Текст] : досье /сост.:  
Э.Р. Курталиева, Н.Н. Беляева; ГБУК РК «Крымская республиканская  
библиотека для молодежи». – Симферополь, 2015. – Вып. 2. – 27 с.

В данной работе предлагаются материалы для практической  
организации профориентационной работы разных уровней педагогов школ и  
вузов до библиотекарей.

Составители: Курталиева Э.Р., Беляева Н.Н.

Ответственный за выпуск: Подшивалова Н.Н.

*Как хорошо, когда у человека  
есть возможность выбрать себе  
профессию не по необходимости,  
а сообразуясь с душевными  
склонностями.*

*Али Аншерони*

Вопрос выбора профессии в свое время встает перед каждым. Хорошо, когда с юности человек знает, чем он хочет заниматься. Врач, математик, учитель «от Бога» - звучит прекрасно. Но раннее понимание своего истинного призвания приходит далеко не ко всем молодым людям. И оказавшись на пороге взрослой жизни, многие встают в тупик: куда пойти учиться?

Выбирая профессию, необходимо просчитывать спрос на нее на несколько лет вперед, соотносить свои возможности, желания, увлечения с конкретными специальностями. Для этого существуют различные методики, тесты, опросы. И здесь очень нужна подсказка, помощь людей старшего поколения – родителей, педагогов, психологов, библиотекарей.

Данное пособие предлагает вам текущий библиографический список материалов из периодических изданий (за II полугодие), а также разработки мероприятий по профориентации, памятку для родителей. Надеемся, все это пригодится вам в работе.

**Арапова, П.** Классный час как форма осмысления выбора жизненного пути в юношеском возрасте [Текст] / П. Арапова // Воспитание шк. – 2015. - № 6 . – С. 39-40.

**Березина, А.** Ярмарка профессии [Текст] / А. Березина // Читаем, учимся, играем. – 2015. – Вып. 11. – С. 40-47.

**Жарашуева, А.** Специальность «Организация работы с молодежью» [Текст]: где получить и где работать / А. Жарашуева // Наша молодежь. – 2015. - № 11-12. – С. 20-21.

**Зимина, А.** Роль родителей в процессе профессионального самоопределения подростков [Текст] : родительское собрание / А. Зимина // Кл. руководитель. – 2015. - № 7. – С. 85-88.

**Ивашина, В.** Сестры милосердия - ангелы земные [Текст] : ист.-лит. композиция / В. Ивашина // Читаем, учимся, играем. – 2015. – Вып. 11. – С. 65-69.

**Лукоянова, Н.** Игра как метод активизации самоопределения обучающихся [Текст]: мастер-класс для учителя / Н. Лукоянова // Психолог в шк. – 2015. - № 5.

**Матвеева, Л.** Есть такая профессия [Текст]: внеклассное мероприятие о профессии химика-аналитика / Л. Матвеева // Химия. - 2015. - № 12. – ( Все для учителя).

**На шаг вперед** [Текст]: профессии будущего // Крым. газ. – 2015. – 11 дек.

**Почему важно выбирать из большого числа профессий** [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://edunews.ru/professii/Proforientaciya/>

**Путешествие в страну профессий** [Текст] // Начал. шк. – 2015. - № 7. – (Все для учителя).

**[Тесты по профориентации; Тесты на профессию]** [Электронный ресурс] : с рассказами об отдельных профессиях. – Режим доступа: <http://www.ucheba.ru/prof>

**Холманский, И.** Зачем тебе менеджмент, парень? [Текст]: рынок труда и выбор профессии / И. Холманский // Крым. время. – 2015. – 29 окт.

**Чудинова, В.** Профессии будущего: прогнозы, тренды и вызовы для учителей и библиотекарей [Текст] : со списком профессий сферы образования / В. Чудинова // Школьная библиотека. – 2015. - № 8-9. – С. 110-114.

## **ПРОФЕССИИ БУДУЩЕГО**

Согласно Атласу новых профессий АСИ, к 2020 могут появиться следующие профессии:

### **\* Системный биотехнолог**

Специалист, обеспечивающий переход с устаревших технологий на биотехнологии, разрабатывающий схемы замещения традиционных материалов органическими.

### **\* Биофармаколог**

Разработчик новых биопрепаратов, заменяющих синтезированные мед. препараты

### **\* Урбанист-эколог**

Специалист по проектированию умных «зеленых» городов с внедрением экологических биотехнологий.

### **\* Парковый эколог**

Профессионал, анализирующий экологию общественных «зеленых» мест: парков, скверов, площадей, разрабатывающий и внедряющий экорешения для поддержания баланса флоры и фауны на конкретных участках.

### **\* Архитектор живых систем**

Специалист по проектировке и созданию технологии замкнутого цикла с использованием генетически модифицированных организмов, поддерживающий работу системы переработки мусора и биореактора.

## **Проориентационная игра «Ассоциации»**

1. Выбираются 2-3 главных игрока (любые желающие).
2. Зачитывается инструкция: «Сейчас 3 человека выйдут из комнаты, а оставшиеся загадают какую-либо профессию. После этого, главные игроки войдут в помещение и попробуют отгадать профессию с помощью ассоциативных вопросов. Каждый из отгадывающих может задать по два вопроса какому-то конкретному игроку. Отвечающий должен дать ответ, соответствующий действительности, но не слишком наводящий».
3. Примеры ассоциативных вопросов, которые могут задать главные игроки:
  - Какого цвета эта профессия?
  - Какой запах напоминает?

- Какая мебель используется?
- Какие чувства преобладают в этой профессии?
- Какое у нее настроение?
- С чем или с кем приходится взаимодействовать представителю данной профессии?
- Что он держит в руках, выполняя эту работу?
- Какие качества необходимо иметь для того, чтобы успешно с ней справляться?

Главным игрокам дается время на размышление (около 1 минуты), после чего они должны назвать свои варианты.

Затем идет обсуждение и вынесение решения о правильности названных вариантов (они могут быть близки к истине и иметь неоднозначное решение в соответствии с полученными ответами).

( <http://trepsy.net/prof/> )

## **Турнир знатоков профессий**

### **I. Разминка**

1. Какой писатель познакомил детей всего мира с тем, чем пахнут ремесла?

*Джанни Родари*

*Агния Барто*

*Сергей Михалков*

2. Кто надевает во время работы самый дорогой в мире костюм?

*Летчик*

*Автогонщик*

***Космонавт***

3. Представитель какой профессии в послереволюционной России назывался «шкрабом»?

*Полотер*

*Посудомойка*

*Учитель*

4. Что разнюхивают журналисты?

*Вареные идеи*

***Жареные факты***

*Копченые улики*

5. Какое из приведенных слов не обозначает военнослужащего?

*Комэск*

*Комбат*

***Комфорт***

6. Кем начинала свой трудовой путь Валентина Терешкова – первая в мире женщина-космонавт?

***Ткачихой***

*Поварихой*

*Учительницей*

7. Как звучит одно из традиционных международных названий спортивного судьи?

*Референт*

*Рефлектор*

***Рефери***

8. Кем, согласно русской пословице, является человек для своего счастья?

*Портной*

*Укротитель*

***Кузнец***

## II. Игра «Угадай профессию»

Вам предлагаются группы слов, которые характеризуют ту или иную профессию, а вы должны угадать эту профессию:

№ п/п	Характерные признаки	Название профессии (ответы)
1	Рисунок, проект, план, город, гармония, чертеж, конструкции, строительство, здания, памятники	<i>Архитектор</i>
2	Ткань, раскрой, лекало, костюм, ножницы, ателье	<i>Портной</i>
3	Правопорядок, преступник, закон, охрана, пост, погоня, смелость, сила, безопасность	<i>Милиционер</i>
4	Красота, волосы, ножницы, прическа, стиль, шампунь, краска, клиент	<i>Парикмахер</i>
5	Ремонт, трубопровод, отопление, водопровод, авария, техническая грамотность, слесарный инструмент	<i>Слесарь-сантехник</i>
6	Лицо, красота лица, обработка и макияж лица	<i>Визажист</i>
7	Верстак, рубанок, станок, древесина, мебель, мастерская	<i>Столяр</i>
8	Театр, зрители, сцена, премьера, аплодисменты, костюм, грим.	<i>Артист</i>
9	Ясли, детский сад, игра, прогулка, сон, утренник, хоровод, наглядное пособие	<i>Воспитатель детского сада</i>
10	Белый халат, больной, поликлиника, диагноз	<i>Врач</i>
11	Книга, фонд, знания, эрудиция, тишина, факты, каталоги, читатели-пользователи	<i>Библиотекарь</i>
12	Газета, новости, современность, люди, оперативность, редакция, факт	<i>Корреспондент, журналист</i>
13	Стройка, кирпич, бетон, глазомер, конструкция, свежий воздух, стена, кладка	<i>Каменищик</i>
14	Земля, природа, поле, теплица, сад, сорта, растения, уход, плоды, зерно, удобрения, урожай	<i>Агроном</i>
15	Тесто, мука, печь, хлеб, пышность, аромат, вкус, чистота, тепло	<i>Пекарь</i>
16	Деньги, посетители, клиенты, вклад, сберегательная книжка, документы, аккредитивы, личный счет	<i>Контролер в банке</i>



### **III. Игра «Покажи профессию»**

Желающие получают карточки с указанной там профессией. Показывать содержимое карточки соседу нельзя.

*Задание:* необходимо изобразить профессию, указанную в карточке при помощи жестов и мимики, без слов. Остальные присутствующие должны угадать, какую профессию им демонстрируют.

#### ***Прилагаемый список профессий:***

1. Плотник
2. Пилот
3. Жонглер
4. Штукатур
5. Доярка
6. Швея
7. Врач
8. Художник
9. Парикмахер
10. Модель

### **IV. Лингвистический конкурс «Он-она».**

Зрителей от каждой команды просьба подойти к «корзине проблем»

Она - балерина, он - балерун.

Она – учительница, он – учитель.

Она – конькобежка, он – конькобежец.

Она – писательница, он – писатель.

Он – пилот, она – пилотка.

Он – водолаз, она – водолазка.

Он – доктор, она – докторина.

Он – профессор, она – профессура!

## **V. Конкурс «Чёрный ящик»**

В чёрном ящике находятся орудия труда, используемые людьми разных профессий. Необходимо определить эти орудия труда и назвать профессию, для которой они характерны.

1. В ящике - орудие труда, используемое в работе мастера. Это орудие труда как бы продолжение руки, это часть мастера, и скажем так, основной инструмент. Бывают бытовыми, промышленными, гидравлическими. *(ножницы у парикмахера).*

2. Они различаются по длине. Есть наборы тонких, средних, толстых размеров. Также орудие труда различается своим применением. Они бывают швейные (для ручной или машинной работы), есть — вышивальные, есть — штопальные. Используются рукодельницами *(швейные иглы у портного).*

3. Ёмкость (обычно металлическая) для приготовления пищи методом варки на открытом огне или в духовом шкафу. Эта ёмкость с ручками и крышкой *(кастрюля у повара).*

4. Защитный головной убор у категорий лиц, действующих в опасных условиях (шахтёры, строители, спелеологи, нефтяники, спасатели, спортсмены, парашютисты, мотоциклисты и т. д.) *(каска у нефтяника).*

5. Инструмент для покраски. Бывают малярные и для живописи — делаются из щетины и хвостовых волосков различных животных *(кисти у художников).*

6. Устройство, облегчающее ориентирование на местности. Существует: магнитный, электронный *(компас у моряков, географов).*

## **VI. Рейтинг компетентности «О современных профессиях».**

Названиями новые современные профессии пестрят сегодня страницы газет и журналов и порой «бьют» по ушам своими согласными. Это имиджмейкер, логистик, мерчендайзер, web-дизайнер и другие. Посмотрим, каков ваш рейтинг компетентности по этому вопросу.

Определите по характеристике названия профессий:

1. Специалисты, которые экономят деньги. Их задача – достичь максимальной прибыли при минимальных затратах (Логистик).
2. Специалисты работают, основываясь на индивидуальности человека, создают коррекцию поведения своего клиента, используя знания по психологии и этикету (Имиджмейкер).
3. Специалист, занимающийся продвижением своей продукции, доказывая при этом её необходимость и практичность (Бренд-Менеджер).
4. Специалист, обладающий навыками культуры общения, умеющий быстро и уверенно говорить, удерживать внимание аудитории (Радио-диджей).
5. Специалист, хорошо знающий основы программирования, имеющий логический склад ума и творческий способности. Он работает на фирму или организацию, создаёт её страницу в интернете, привлекающий внимание сайт (Web-дизайнер).
6. Специалист, занимающийся расположением продукции, учитывая вопросы освещения, удобного расположения товара, рекламу. Он должен представить товары своей фирмы так, чтобы увеличить объём продаж (Мерчендайзер).
7. Специалист, работающий на создание особой атмосферы, соответствующей запросам аудитории. Он чувствует её настроение и учитывает вкусы (Ди-джей).

*И только нам самим решать  
Кем быть, кем стать,  
Судьбу вершить,  
Иль просто по течению плыть,  
Вести или ведомым быть.  
И каждый может изменить  
Историю своей судьбы,  
Осуществить свои мечты,  
И выбрать верный путь.*

*Я также буду выбирать...  
Ведь дело каждого решать,  
Кем дальше в жизни ему стать*

По материалам сайтов: <http://moeobrazovanie.ru/>; [www.atmr.ru/](http://www.atmr.ru/)

## **Занятие «Дороги, которые мы выбираем»**

«Выбор профессии можно сравнить с решением сложной творческой задачи, причем задачи со многими неизвестными, когда требуется учесть множество факторов».

Л.А. Головей, доктор психологических наук

Здравствуй те, кто весел сегодня,

Здравствуй те, кто грустит.

Здравствуй те, кто общается с радостью,

Здравствуй те, кто молчит.

Улыбнитесь, пожалуйста, те, кто готов работать сегодня с полной отдачей... Здравствуйте!!!

### **I. Вступление. Вводное слово классного руководителя о профессиональной направленности учащихся. Анализ «Полигона профессиональных предпочтений» (проводится заранее).**

Сегодня мы продолжаем разговор о выборе профессии. Пройдет совсем немного времени и вы, сегодняшние ученики, отпраздновав свой выпускной вечер, уйдете во взрослую жизнь. Как вас встретит эта жизнь – во многом зависит от вас самих, во многом – от нас, родителей и педагогов. Вам нужно будет сделать выбор – чем заниматься, какую профессию выбрать. Сделать правильный выбор профессии – это значит выбрать работу, которая принесет тебе удовлетворение и радость, будет нужна людям, обществу.

***Как вы считаете, какими факторами руководствуется современная молодежь при выборе профессии? (Престижность профессии, заработная плата, пример родителей, свои интересы.)***

Учитель: Вы правы, фактор престижности в настоящее время часто имеет место быть при выборе профессии. Но надо признать, это не самый верный принцип выбора, поскольку престиж сродни моде, а мода, как мы знаем, очень быстротечна.

Коротко формула хорошего выбора выражается тремя словами:

«нужно» - потребности рынка труда;

«хочу» - желания, интересы, склонности личности;

«смогу» - человеческие возможности (физиологические и психологические, образовательные ресурсы личности).

Здесь можно вспомнить слова И.А.Крылова: *«Берись за то, к чему ты склонен, коль хочешь, чтоб в делах успешный был конец».*

***Как вы понимаете это высказывание? (У человека всегда лучше получается то, что ему интересно, в чем он хорошо разбирается, тогда и он получает удовлетворение от работы, и работа получается качественной.)***

Учитель: Совершенно верно. И согласитесь, что это – счастье, когда способности и интересы, т.е. «хочу» и «могу» совпадают.

***А как это можно назвать одним словом? (Призвание.)***

В мире насчитывается более 40 тысяч разных профессий, при этом примерно 500 из них ежегодно исчезают и почти столько же появляется новых.

Стихийность выбора профессии приводит к неудовлетворенности человека своим существованием, работа становится непосильным бременем.

Все мы разные, у каждого свои способности, характер, темперамент, которые будут помогать добиваться успеха в жизни.

Вы изобразили себя самих в коллаже «Мы через 10 лет», где представили себя и свой будущий выбор, т.е. какими вы себя видите или хотели бы быть. Очень хочется, чтобы ваши желания стали реальностью.

## II. Основная часть.

А сейчас продолжаем работу с целью развития навыков коллективной творческой деятельности в поисках своего призвания.

Вы разделились на 2 команды, каждая из которых начнет работать на свой рейтинг. Подчеркиваю, вы будете не соревноваться друг с другом, а повышать свой рейтинг, т.е. компетентность в выборе профессии.

Готовимся к реальной жизни! В условиях высокой конкуренции на современном рынке труда очень важно быть лучшим. Готовы?

### Что мы знаем о профессиях? (Работа в группах)

#### 1. В мире профессий.

1.1. Назвать как можно больше понятий, связанных с деятельностью людей предложенных профессий (инструменты, результаты, условия работы и др.)

- оператор ПК (*монитор, дискета, принтер, файл и т.д.*)

- визажист (*имидж, макияж, стиль, пилинг, коррекция, массаж и т.д.*)

1.2. Попробуйте по загадкам – синквэйн определить – о какой группе профессий идет речь?

Синквэйн – это стихотворение, состоящее из пяти строк:

1-я строка – название синквэйна,

2-я строка – два прилагательных,

3-я строка – три глагола,

4-я строка – фраза на тему синквэйна, характерная особенность профессии,

5-я строка – существительное.

Например: 1. Учитель.

2. Терпеливый и деликатный.

3. Знающий, умеющий, целеустремленный.

4. Счастье находит в детях.

5. Свет.

А) Считающий, ответственный.

Учитывает, осваивает, исполняет.

Сохраняет средства для предприятия.

(экономист – бухгалтер)

Б) Многогранный, экстравагантный.

Творит, украшает, создает.

Всегда неповторимый результат труда.

(дизайнер – художник)

В) Разбирающийся, предприимчивый.

Чертит, конструирует, внедряет.

Может обслуживать технику и руководить.

(механик – инженер)

Г) Бдительный, бесстрашный.

Контактирует, организовывает, отвечает.

Награждают, присваивая внеочередное звание.

(следователь – милиционер)

**1.3.** Профессий, специальностей на свете очень много, порой даже одну и ту же профессию можно отнести к разным типам, а бывает так, что вроде профессии разные, далекие друг от друга, но есть в них какие-то общие черты.

Задание: дается пара профессий и надо определить, что между ними общего (задание на мышление):

Медсестра – токарь (*у обоих имеются орудия труда, спец. одежда, технич. оборудование*).

Учитель математики – спортивный тренер (*оба педагога, должны обладать даром убеждения, уметь просчитывать комбинации достижения результатов*).

Бухгалтер – слесарь (*руководство расчетами, инструкцией*).

Архитектор – композитор (*творчество, полет фантазии*).

## 2. Правильный выбор.

Учитель. При выборе профессии мы обычно анализируем ее достоинства и недостатки, пользуемся разными доводами. Вам предлагается определить, какие из перечисленных возможных доводов верны, а какие – нет. Группы получают списки расхожих высказываний, которые мы часто слышим от людей, и распределяют их на группы правильных (+) и ошибочных (-). По итогам работы на доске заполняется следующая схема:

### ***Возможные доводы:***

- Говорят, что это престижная работа (-).
- Мои друзья будут юристами, я тоже (-).
- Не знаю точно, что это за профессия, но я думаю, что я смогу овладеть ею (-).
- Мне очень нравится Иван Иванович, хочу быть как он (-).
- Дикторы телевидения всегда хорошо выглядят, я тоже буду диктором ТВ (-).
- Мой любимый урок – урок физкультуры, значит, я буду спортсменом (-).
- Я не знаю, какой я: общительный или нет, дисциплинированный или нет, но это и не важно, при чем здесь выбор профессии (-).
- Физическое развитие и профессия – две разные вещи (-).
- Надо пойти к специалисту по профориентации за советом, он подскажет (+).
- Я стараюсь больше читать и изучать материалы по этой профессии (+).
- На олимпиадах я всегда занимаю призовые места по этому предмету (+).
- Я всегда разговариваю об этом с родителями (+).



### 3. Презентация новых профессий

В последнее время на рынке труда появились совершенно новые профессии, названия которых не всегда даже запоминаются: «медиапленнер», «криэйтор», «Бренд-менеджер» и др. Что же означают незнакомые названия? (Презентации подготовленные учащимися)

Учитель. Таким образом, мы сделали еще один шаг в мире самоопределения, были активными, высказывали свое собственное мнение, смогли показать и доказать, что готовы к реальной жизни.

### III. Профессиональный гороскоп.

На протяжении многих веков предпринимались попытки найти связь между особенностями личности и знаком зодиака, под которым родился человек.

<b>ЗНАКИ ЗОДИАКА</b>	<b>УЧАЩИЕСЯ</b>	<b>КОНКРЕТНЫЕ ПРОФЕССИИ</b>
<b>ВОДОЛЕЙ</b>		ИНЖЕНЕР, МЕХАНИК, УЧИТЕЛЬ, ПЕРЕВОДЧИК
<b>ОВЕН</b>		УЧИТЕЛЬ, АКТЁР, ФЕРМЕР, ВРАЧ, ЖУРНАЛИСТ, СТЮАРДЕССА
<b>РЫБЫ</b>		ПРОГРАММИСТ, БУХГАЛТЕР, ДЕТЕКТИВ, ЭЛЕКТРИК, ЮРИСТ
<b>ТЕЛЕЦ</b>		СПОРТСМЕН, ИНЖЕНЕР, ЭКОНОМИСТ, РАБОТНИК СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

<b>БЛИЗНЕЦЫ</b>		ИНЖЕНЕР, ВОЕННЫЙ, ВОДИТЕЛЬ, ЛЁТЧИК, ПЕРЕВОДЧИК
<b>РАК</b>		МЕНЕДЖЕР, БУХГАЛТЕР
<b>ЛЕВ</b>		БИЗНЕСМЕН, МЕНЕДЖЕР, ДИЗАЙНЕР, СОЦИАЛЬНЫЙ РАБОТНИК
<b>ДЕВА</b>		ИНЖЕНЕР, ПСИХОЛОГ, ВРАЧ
<b>ВЕСЫ</b>		ЭКОНОМИСТ, ПРОГРАММИСТ
<b>СКОРПИОН</b>		ПРОГРАММИСТ, ФЕРМЕР, МЕХАНИК
<b>СТРЕЛЕЦ</b>		ВРАЧ, КРИМИНАЛИСТ, МЕНЕДЖЕР, ЛЁТЧИК
<b>КОЗЕРОГ</b>		ЮРИСТ, ДИПЛОМАТ

#### **IV. Заключительное слово классного руководителя.**

- Наше занятие подходит к концу. Изменилось ли ваше отношение к выбору профессии?

Сейчас каждый из вас определит, на каком этапе пути к выбору профессии вы находитесь и в зависимости от этого выбираете карточку соответствующего цвета:

Зеленый – не определился

Желтый – сомневающийся

Красный – определился с выбором.

На доске выстраивается цветовой график (три столбца). В результате будет наглядно виден выбор класса в целом (определившимися ребятам - аплодисменты).

### **Рефлексия.**

- Было ли полезным для вас сегодняшнее занятие?

- Что было важным, наиболее интересным?

- Какие выводы сделали для себя?

Учитель: Пусть ваш выбор будет правильным! Хочется вспомнить слова Томаса Карлейля: «Самый несчастный из людей тот, для которого в мире не оказалось работы». Счастлив тот человек, который занимается любимым делом, кто правильно выбрал профессию. О таком человеке говорят, что он на своем месте, или, что у него золотые руки. Я надеюсь и верю в вас.

*Кем бы ни пришлось*

*По жизни стать вам:*

*Ученым, инженером иль врачом –*

*Вложи в профессию свою ты душу*

*И не жалея, конечно, ни о чем.*

*С тобой удача в жизни пусть шагает –*

*Спортсменом иль шофером будешь ты –*

*Работа пусть приносит только радость*

*И в жизни будет больше доброты.*

[http://moeobrazovanie.ru/dorogy\\_kotorye\\_my\\_vybyraem.html](http://moeobrazovanie.ru/dorogy_kotorye_my_vybyraem.html)

## **Квест «ЯРМАРКА ПРОФЕССИЙ»**

**ВЕДУЩИЙ:** Рад приветствовать вас на нашей игре. Вам предстоит пройти разные станции и выполнить разнообразные задания, связанные с профессиональной деятельностью. Надеюсь, что их выполнение поможет вам сориентироваться в мире профессий, в собственных интересах и склонностях.

Начнем с того, что вы придумаете название своей команды и выберете капитана. Потом я вручу вам путевой лист.

(Команды сообщают о своем решении и получают инструкции: на каждой станции нельзя задерживаться более 10 мин. На основное задание отводится 7 мин, остальное время - на дополнительные вопросы. Последовательность станций на путевых листах различная, т.к. на станции может находиться только 1 команда)

### **Станция «Бюро переводов»**

Оформление - карта мира, книги на иностранных языках, таблички с названиями языков

**Ведущий:** Ребята, какие иностранные языки вы знаете? Можете ли поздороваться со мной на этих языках?

**Задание:** Вам надо определить на каком языке написана каждая книга и положить в нее табличку с соответствующим названием. За каждый правильный ответ вы получаете 1 балл.

Дополнительные вопросы:

-На каких языках говорит самое большое количество людей в мире?

( ответ – китайском, хинди, арабском, испанском)

-На каком языке говорят в большинстве стран мира?

(ответ – английском и испанском)

-Назовите профессии, в которых знание иностранного языка является необходимым условием?

(за 3 правильно названные – 1 балл)

## **Станция «Литературная»**

Оформление – книги и таблички с названиями профессий

Ведущий: Вам надо вложить табличку с названием профессии в ту книгу, которая может вызвать интерес к определенной профессии. За каждый правильный ответ – 1 балл

Книги: Гранин, Д. Иду на грозу

Каверин, В. Два капитана

Чуковский, Н. Водители фрегатов

Булгаков, М. Собачье сердце

Конан Дойл А. Записки о Шерлоке Холмсе

Хэрриот Д. Кошки и собаки

Вигдорова, Ф. Мой класс

Бажов, П. Горный мастер

Перрюшо. А. Жизнь Тулуз-Лотрека

Миклухо-Маклай, Н. На берегу Маклая

Профессии: Физик

Пилот

Мореплаватель

Врач

Детектив

Ветеринар

Педагог

Скульптор

Художник

Этнограф

## **Станция «Техническая лаборатория»**

Оформление: карточки с описанием технических профессии, без указания названий с номерами, бланк с названиями профессий, 4

пластиковых стаканчика, 5 тонких деревянных палочек, 2 канцелярских резинки, нитки, скотч, бумага формата А-4, ножницы.

На этой станции нужно работать и головой и руками. Одна подгруппа получает бланк с названиями профессий и ставит напротив каждой № карточки с заданием. Вторая подгруппа из предложенных материалов сооружает 4-колесное транспортное средство, желательно движущееся. За каждый правильный ответ – 1 балл. Дополнительные баллы, если смогли назвать другие технические специальности.

### ***Примеры карточек:***

№1 Создает проекты, отвечает за исполнение, делает расчеты и чертежи деталей и элементов механизмов, готовит техзадания (ответ-инженер-конструктор)

№2. Выполняет техобслуживание и ремонт автотранспортных средств, контролирует техническое состояние автомобилей (ответ-автомеханик)

№3 Обеспечивает информбезопасность фирмы, выбирает средства защиты, тестирует их, устанавливает пароли (ответ - специалист по безопасности)

№4 Отвечает за безопасность электрооборудования. Занимается его монтажом, наладкой и ремонтом (ответ-электрик)

№5 Отвечает за эксплуатацию и обслуживание сервера, программного обеспечения компьютера. Разбирается в «железе». Заботиться о защите информации от хакеров и вирусов (ответ - системный администратор)

№6 Специалист по изготовлению зубных протезов, штифтов и коронок, мостов и пластинок. Помощник стоматолога (ответ – зубной техник)

(можно добавить число профессии)

## **Станция «Арт-студия»**

Оформление: макеты или иллюстрации 5 известных зданий разных эпох – Эйфелева башня (модерн), Парфенон (дорический стиль Древней Греция), Триумфальная арка (ампир), Колизей (классический амфитеатр Древнего Рима). Собор Парижской Богоматери (готика), Карточки с названиями этих стилей. 5 фотографий костюмов разных эпох и стилей – романтизма, барокко, ампира, модерна, готики и карточки с названиями этих стилей. Книги по истории архитектуры и костюма.

Ведущий: Поговорим о творческих профессиях, связанных с созданием художественных образов. Первая подгруппа выполняет задания по архитектуре, вторая – по истории костюма.

Вам нужно карточки с названиями стилей и эпох положить на фотографии известных зданий. Можно пользоваться справочниками. Вторая подгруппа делает тоже самое с фотографиями костюмов. Книги в вашем распоряжении. 1 балл за каждый правильный ответ.

Дополнительные вопросы:

- Каких вы знаете скульпторов? (1 балл за 3 фамилии)
- Каких вы знаете архитекторов? (1 балл за 3 фамилии)
- Каких вы знаете профессии, связанные с миром искусств? (1 балл за 3 профессии)

## **Биостанция. Геостанция.**

Оформление: набор минералов (мрамор, уголь, пемза, гранит, малахит), карточки с их названиями. Шишки или их изображение (сосны, ели, лиственницы, туи, кедра, можжевельника) и карточки с названиями деревьев.

Ведущий: На этой станции мы поговорим о профессиях, связанных с миром живой и неживой природы. Одна подгруппа совмещает шишки и карточки с названиями деревьев. Можно пользоваться справочниками. Вторая

подгруппа делает то же самое с минералами. Книги по минералогии перед вами. (1 балл за каждое соответствие)

Дополнительные вопросы:

- Какие профессии связаны с работой с животными и растениями? (1 балл за 3 профессии)

- Какие вы знаете профессии, где необходимы знания по минералогии? (1 балл за 3 профессии)

Итак, игра завершена. Какие станции вам более всего запомнились? Какие заставили задуматься? Где было легко? Где сложно? Чем была для вас полезна сегодняшняя игра?

Награждаем победителей

Березина, А. Ярмарка профессии [Текст] / А. Березина // Читаем. Учимся. Играем. – 2015. – Вып. 11. – С. 40-47.

## **Рекомендации по выбору профессии детьми**

### **(для родителей)**

- Осознайте ценность выбора вашего ребенка, изучайте профессию и все, что с ней связано.

- Произнося «Я хочу», знайте, что вы можете и что надо в данных обстоятельствах.

- Выделите дальнюю профессиональную цель (мечту), соотнесите ее с другими жизненными целями (личностными, семейными, досуговыми).

- Помогите построить для себя систему ближних и средних перспектив как этапов движения к дальней цели.



- Выбрать следует не только профессию, а и связанный с ней образ жизни и подходящий для вас вид деятельности
- Будьте ответственны в решениях, жизнь не знает черновиков
- Имейте резервный вариант на случай неудачи по основному направлению
- Осознайте трудности (внешние и внутренние) на пути к намеченной цели
- Наметьте пути и средства преодоления трудностей
- Поймите, что для приближения мечты надо много работать, читать, думать

### **Из опыта работы библиотек**

Необычную форму работы по профориентации предложили библиотекари МИБС г. Новокузнецка. На сайте они открыли **«Детское экскурсионное бюро»**.

Маршруты нам подсказали сами ребята. Они хотели побывать в гостях у железнодорожников и пожарных, узнать, откуда на столе появляется хлеб, как делаются конфеты, как рождаются кукольные представления и телепередачи.

Наши экскурсии смогут дать представление не только о разных профессиях, но и помогут воспитать уважение к людям труда, интерес к трудовой деятельности взрослых, бережное отношение к результатам труда.

На предприятии «Сибхлеб» мы увидели весь процесс рождения хлеба. В специальном словарики объяснили названия многих хлебных изделий в разных странах и у разных народов. Пословицы и поговорки, загадки и считалки, стихи и сказки – все это предлагает наше экскурсионное бюро.

В Пожарной части познакомились с профессией огнеборца, узнали о средствах индивидуальной защиты и пожарной технике. Ребята также ждут

полезные советы, как избежать пожара, интерактивная огненная викторина и много другой полезной информации.

В театре кукол мы показываем то, что зритель почти не видит – кто и как готовит спектакли, как делаются куклы, где хранятся костюмы. А еще – история кукол, персонажи различных спектаклей в виртуальной галерее. Раздел «Прочти, это интересно» предлагает книги, где куклы - главные герои. Можно взять в библиотеке или прочесть он-лайн.

С удовольствием мы знакомили ребят с работой кондитеров. Дети увидели, как делаются печенье и конфеты. «Сладкий» словарик объяснил названия кондитерских изделий. Тут же можно ответить на вопросы викторины, почитать «сладкие» сказки.

Пройтись по железнодорожному вокзалу, познакомиться с его внутренним устройством и работой служб помогает следующая экскурсия. Работники ТВ рассказали, как создаются телепередачи, пригласили ребят в музей. Мы надеемся, что наш мультимедийный ресурс будет интересен не только маленьким жителям нашего города, но и руководителям детского чтения

**Баркова, И.** «Детское экскурсионное бюро» приглашает [Текст] / И. Баркова // Библ. дело. – 2015. - № 9. – С.5-6.

Профессиональное самоопределение молодых – очень актуальное направление работы. Одна из библиотек г. Кемерово для старшеклассников провела **марафон «Профи-тайм: я выбираю культуру»**.

Ребят ознакомили с различными профессиями в сфере культуры и искусства, мотивируя учащихся-гуманитариев к выбору творческих профессий. На встречу были приглашены преподаватели и студенты 4 вузов, представители Молодежной биржи труда, библиотечные психологи. Школьники беседовали с лучшими студентами, задавали вопросы педагогам, участвовали в мастер-классах. По итогам мероприятия состоялся круглый стол, участники которого обсудили, как поддержать школьников на этапе

профессионального самоопределения и повысить престиж работников культуры и искусства.

**Стародубцева, Л.** Маршруты угольного края [Текст] / Л. Стародубцева  
// Библ. дело. – 2015. - № 9. – С.2-4.

**Для заметок**